### **USER MANUAL**

# Mervyn Warren Choir

# 目次

	じめに																																				
-	ンロ・																																				
SPI	TFIRE	EAF	P	の影	淀	<u>:</u>	• (	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	7
専用	プラ:	グイ	ン	•	• (	• (	• (	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	8
イン	/ター	フェ	<b>—</b>	ス	• (	• (	• (	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	9
プリ	リセッ	١.	セ	レ:	クら	ּ ל	• (	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	1	L <b>1</b>
メイ	(ン・)	コン	<b>'</b>	П-	-J	し	• (	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	1	L2
テク	フニッ	ク・	ス	1	ツラ	F٦	P -		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	1	L <b>4</b>
ミキ	・サー	∕ ₹	1	ク	• (	• (	• (	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	1	L <b>5</b>
トッ	プ・	メニ	ュ	_	• (	• (	• (	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	1	<b>L6</b>
収鈞	内容	• •	•	•	• (	• (	• (	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	1	<b>L7</b>
	マイ	ク・	シ	グマ	ナノ	し	• (	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	1	18
付鈞	<b>.</b> •	• •	•	•	• (	• (	• (	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	1	<b>L9</b>
	FAQ	とト	ラ	ブノ	レシ	ン <u>ニ</u>	1-	-5	<b>-</b>	1	ン	グ	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	1	L9
	デフ	ォル	<i>,</i>	<b>の</b> (	CC.	マ	ッ	ピ	ン	グ	<b>;</b>	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	2	25

# はじめに

#### 息をのむブラック・ヴォイスの祝典

五度のグラミー賞受賞者Mervyn Warren氏による入念な選曲とプロデュースで、エリート・ブラック・クワイアの独特の音色と表現力を捉えました。

Los AngelesのEvergreen Studiosにて、豪華なプロ歌手陣を招いて録音された『Mervyn Warren Choir』は、映画音楽、ポップ、ジャズ、R&Bなど、あらゆるジャンルのボーカル制作を高めるために設計された多用途なコーラル・ライブラリーです。ソプラノとアルトが、力強い叫び声から柔らかく親密なハミングまで驚異的な音域をカバーし、テノールと信じがたいほどのバス(AOまで到達)を奏でるソウルフルなセクションが加わることで、これらのレコーディング・セッションでは、驚くべき歌唱技術の幅、母音間のシームレスな移行、滑らかなレガート、予測不能で感動的な質感を生み出す偶然性のある急激な音程変化など、多様な表現が捉えられました。さらに、作品にリズムと魂を注入するため、本ライブラリにはハンドクラップ、フィンガースナップ、ストンプからなるフルボディ・パーカッション・キットに加え、ささやき声、息を吸う音、吐く音といったボーカル・エクスプレッションも収録されており、リアリズムと感情表現を強化します。

#### 動作環境

#### Mac

- macOS 11~15
- 最小: 2.8GHz i5 (クアッドコア)、8GB RAM
- 推奨: 2.8GHz i7 (6コア)、16GB RAM、 Apple Silicon

#### 64bit DAW

- ダウンロードサイズ 11.05GB未満
- 専用プラグイン ( AU, VST2, VST3, AAX )

#### ▲ 最新の対応状況については製品ページをご確認ください。

#### Windows

- Windows 10 およびWindows 11 (最新のサービスパック、64ビット)
- 最小: Intel Core 2.8GHz i5 (クアッドコア)、
   AMD Ryzen 5、8GB RAM
- 推奨: Intel 2.8GHzi7 (6コア) またはAMD
   R7 2700、16GB RAM



Mervyn Warren: 先見の明を持つアーティスト

Mervyn Warrenは、5度のグラミー賞受賞者であり、10度のノミネート歴を持つ、非常に実績豊かな映画・テレビ作曲家、レコード・プロデューサー、編曲家、作詞作曲家、ピアニスト、ボーカリストです。映画音楽、ポップ、R&B、ジャズ、オーケストラ、クラシック、ボーカル、カントリーなど、幅広いジャンルで活躍しています。主な映画音楽作品には『The Wedding Planner』『A Walk To Remember』『The Preacher's Wife』『A Raisin In The Sun』などがございます。手がけたアーティストにはWhitney Houston、Michael Jackson、Queen Latifah、Boyz II Men、Barbra Streisand、Dolly Parton、Rascal Flatts、Chicago、Michael Bublé、Al Jarreauなど、数多くの著名な方々が名を連ねす。Quincey Jonesの編曲も手掛け、Hans Zimmer氏(Mervyn Warren氏にSpitfire Audioを紹介した人物)とも緊密に協力してきました。

レコーディング・セッションはエミー賞受賞エンジニア、Frank Wolf氏が担当。参加したシンガー陣も輝かしい経歴の持ち主ばかりで、American Idolのボーカル・コーチを務めたNikki Grier氏も名を連ねています。

#### 主要メンバー

#### Stephen D. Mackay II

The Voiceで10シーズンにわたってボーカル・コーチを務めた。J-Lo、Fergie、Selena Gomez、Whitney Houston、Michael Jacksonなどのアーティストと仕事をしている。Stephenはソーシャル・メディアで大きなフォロワーを持ち、Instagramのフォロワーは85万人。

#### Alvin Chea:

8度のGrammy賞受賞者で、Mervyn Warrenと共にTake 6の創設メンバー。Chili'sの「Baby Back Ribs」 CMの声としても知られている。Michael Jackson、Whitney Houston、Robbie Williams、Randy Newmanなどとの仕事がある。



#### Nikki Grier

Grammy賞にノミネートされたAmerican Idolのボーカル・コーチ。KanyeのSunday Service Choirのフィクサー、作曲家、ボーカルプロデューサーを務めた。Beyoncéのボーカルアレンジや、50 Cent、Eminem、Celine Dionなどのアーティストとの仕事がある。

#### Jamal M. Moore

InstagramとYouTubeを合わせて8万人以上のフォロワーを持つ。The Lion Kingなどのプロジェクトや、Beyoncé、Childish Gambino、Rihanna、Wynton Marsalisなどのアーティストと仕事をしている。

#### **David Das**

Grammy賞にノミネートされたアーティストで、バーチャル・インストゥルメント ( VI ) のブロガーでもある。YouTubeのフォロワーは1万8千人。

#### JeRonnelle McGhee

Instagramのフォロワーが5万4千人のテノール歌手。DrakeやPost Maloneとの仕事がある。

#### **Angela Fisher**

Grammy賞にノミネートされたソロアーティスト。Instagramのフォロワーは5万2千人で、Celine Dion、 Michael Jackson、Michael Bublé、Chaka Khan、J-Loなどと仕事をしている。

#### Chelsea "Peaches" West

Instagramのフォロワーは1万8千人。Janet Jackson、Jennifer Hudson、Demi Lovato、Celine Dionなどとの仕事がある。

#### La Vance Colley

日本で大きなフォロワーを持ち、Instagramのフォロワーは1万4千人。Beyoncé、Pharrell、Diana Rossなどと仕事をしている。



#### **Kadeem Nichols**

Grammy賞にノミネートされた作曲家で、Spitfireユーザー。Beyoncé、Hozier、Jennifer Hudson、Kanyeなどと仕事をしている。

#### **Steve Epting**

Instagramのフォロワーが2万8千人、TikTokが1万4千2百人、YouTubeが2万1千人。KanyeのSunday Service Choirの指揮者、アレンジャー、プロデューサー。Spitfireユーザーでもある。Kanye、Lizzo、Beyoncéなどとの仕事がある。



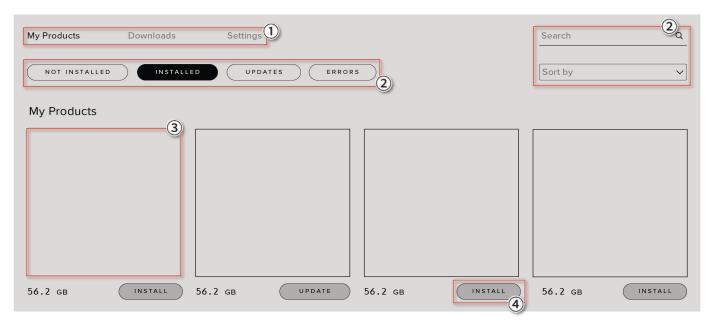
# ダウンロードとインストール

Spitfire Audio Appをダウンロードすると、アプリを通じてライブラリをダウンロードできるようになります。

#### THE SPITFIRE AUDIO APP

アプリを起動して、弊社のWebサイトと同様にログインしてください。





#### ① タブ

デフォルトはMy Productsです。Downloadsには、ダウンロード中の製品が表示されます。

#### **②** フィルタ

フィルタをクリックして、まだインストールされていない製品、インストール済みの製品、利用可能なアップデートが表示されます。再度クリックしてフィルタを解除します。



#### ③ ライブラリ

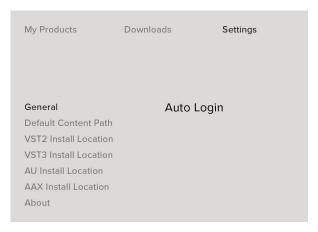
コレクション内のすべてのライブラリとプラグインが、アートワークと共に表示されます。アートワークをクリックすると、製品ページが開きます。システム要件や説明書、リセットや修復オプションなどの情報を見つける際に使用します。

#### ④ [INSTALL]/[UPDATE]

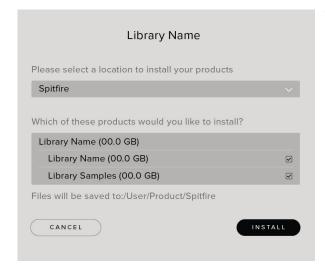
ボタンをクリックすると、ライブラリに移動する代わりに、**My Products**タブから直接ダウンロードを開始できます。ボタンの横には、ダウンロード時のサイズが表示されます。

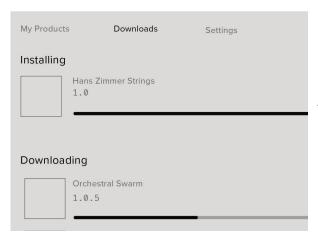


# SPITFIRE APPの設定



Spitfire Audio Appを初めて利用される場合、まず**Settings** タブを開いてください。ライブラリのダウンロード時の Default Content (デフォルト・コンテンツ) の場所や、プラグイン (VST2, VST3, AU, AAX) のインストール先を設定できます。**Auto Login**を有効にすると、次回以降のログイン時間が短縮されます。





設定の完了後、[INSTALL]ボタンをクリックします。このボタンは、ライブラリのアートワークの下の**My Products**タブ、または各ライプラリ・ページに表示されます。

クリック後、インストール先を指定します。上述のデフォルト・コンテンツの場所以外に、ここでは任意の場所を指定できます。[HDD Install]選択時にも適切なインストール場所を指定してください。

インストール先が決まったら、[DOWNLOAD]をクリックします。

**Downloads**タブが表示されます。他のタブに切り替えて別のダウンロードを開始することもできますが、Spitfire Audio Appは終了しないようにしてください。



# 専用プラグイン

他の弊社製品とは異なり、Kontakt PlayerやKontaktのフル・バージョンは必要ありません。本ソフトウェアはVST, AU, AAX用のまったく新しいプラグインです。

⚠ これらの動作は各DAWのバージョンやOSまたはソフトウェアの表示言語によって異なる場合があります。 詳しくはお持ちのDAWに付属する各マニュアル内の該当ページをご確認ください。

#### LOGIC PRO X

- 新規トラックのダイアログ・ボックスを開きます。
- [ソフトウェア音源]を選択し、[インストゥルメント]ドロップダウンの下を見てください。
- AU Instruments > Spitfire Audio > Spitfire Ensembleを選択。

#### **CUBASE**

- トラック・ウィンドウを右クリックし、'Add Instrument Track'を選択します。
- [インストゥルメント]ドロップダウンの下のSpitfire Ensembleを選択。
- Add Trackを選択。

#### **PRO TOOLS**

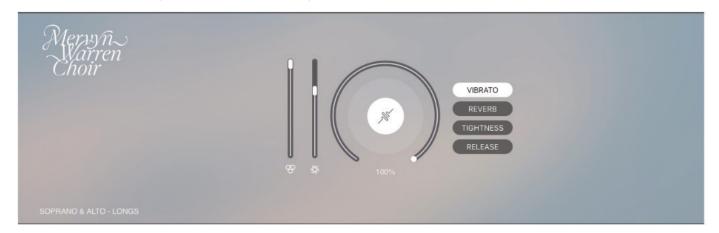
- 画面上部の'Track'メニューから'New'を選択。
- ポップアップでStereoとInstrument Trackを選択し、'Create'を押します。
- 最初のInsertスロットで、マルチチャンネル・プラグインを選択し、'Instrument'を選択。
- Spitfire Ensembleが開きます。



# インターフェース



#### ① MAIN CONTROLS (メイン・コントロール)



### ② MIXER/MICS ( ミキサー/マイク )



### ③ KEYBOARD (キーボード)



# プリセット・セレクタ



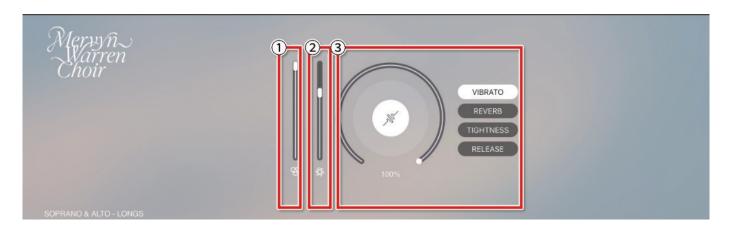
#### ① プリセット名

選択中のプリセットを表示。

#### ② プリセット・リスト

プリセット・リストをスクロール表示。クリックしてプリセットをロード。

# メイン・コントロール



#### ① エクスプレッション

テクニック(奏法)の音量を調整。

#### ② ダイナミクス

演奏のダイナミクスを強めたり弱めたりします。

#### ③ ノブ

自由に設定可能なノブで、特定のテクニックで使用可能な各種パラメータをコントロール。ノブにマウス オーバーすると色が変わります。

#### 機能の割り当て

ノブの中央をクリックすると、利用可能なコントロールのいずれかをノブに割り当てられます。



これらのコントロールは、右クリックして表示されるメニューから設定することで特定のMIDIコントローラ にアサインできます。MIDIコントローラをノブにアサインしたとき、そのMIDIコントローラはノブ自体にア サインされるのではなく、ノブにアサインされたパラメータに紐づけられる点にご注意ください。

VIBRATO	 ビブラートの量を調整。								
REVERB									
KEVERD	リハーノの過用量を調 <b>定。</b> 								
TIGHTNESS	演奏されるノートのスタート・ポイントを調整。								
RELEASE	リリースの量を増減。								
MORPH	Morphパッチで使用可能。このコントロールは長母音の間でフェードし、2つの音をモーフィング。								
LEGATO OFFSET	レガート音程の長さを調整します。演奏性は向上しますが、リアリズムは喪われ ます。								

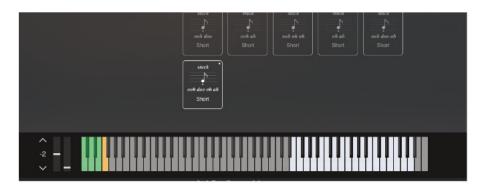


# テクニック・スイッチャー



#### ① テクニック・スイッチャー

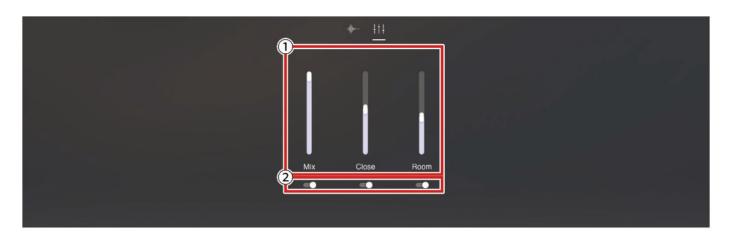
クリックしてテクニックを選択。右上の白い点は、テクニックの選択、演奏状態を示します。各テクニックにキースイッチすることもでき、キースイッチはC-2から始まります。



#### ② ビュー・セレクト

テクニック・スイッチャーとミキサー/マイク(次項)との間で切り替えます。

### ミキサー/マイク



#### ① シグナル・フェーダー

ここで各シグナルのレベルを調整。右クリックでMIDIラーンできます。

#### ② シグナルOn/Off

ここでシグナルのOn/Offを切り替え(フェーダーを上げることでもOnになります)。シグナルをOnにすると、完全に有効になるまで時間差がありますので、ご注意ください。



# トップ・メニュー



① チューニング

0.01半音単位でチューニング可能。ダブルクリックでデフォルトの値に戻ります。

② パン

出力シグナル全体を左右にパン。ダブルクリックでデフォルトの値に戻ります。

③ ボリューム

インストゥルメント全体の音量を調整。

④ プラグイン・ボリューム・メーター

インストゥルメント全体の出力音量を表示。

# 収録内容

『Mervyn Warren Choir』は20人の歌手で構成されており、ソプラノ5人、アルト5人、テノール5人、バス5人で、ライブラリ内ではhigh voices 10人、low voices 10人に分けて提供されています。

#### プリセット

#### **SOPRANO & ALTO**

- Longs
- Shorts
- Legato
- Aleatoric Hairpins
- Long Morphs
- Dual Longs
- Stacked Longs
- Stacked Shorts

#### **TENOR & BASS**

- Longs
- Shorts
- Legato
- · Aleatoric Hairpins
- · Long Morphs
- Dual Longs
- Stacked Longs
- Stacked Shorts

#### **PERCUSSION**

特記のない限り全ての声域で収録。body percussion, hand claps, stomps(テノールとバスのみ), fingersnaps, thigh slaps(テノールとバスのみ), chest beats(テノールとバスのみ), inhales(吸気)& exhales(呼気)。

#### **LONG WHISPERS & BREATHS**

全ての声域で収録。様々な速度のwhisperと breathの組み合わせ。



### マイク・シグナル

#### **CLOSE**

近距離から、コーラスの直接音を詳細に捉えています。

#### **ROOM**

広々としたステレオ・シグナルで、完璧なルーム・バランスのために近接マイクを使用して部屋の音響を 捉えています。

#### MIX

すべてのシグナルの美しくバランスの取れたミックス。



### 付録

### FAQとトラブルシューティング

Q: システム要件は何ですか?

▲ 最新の対応状況については製品ページをご確認ください。

Q: プラグインの設定をデフォルトに戻したいのですが。

以下のディレクトリにある.settingsファイルを削除して、設定をデフォルトにリセットできます。

#### <u>Mac</u>

Users/<ユーザー名>/Music/Spitfire Audio

#### Windows

C:\Users\user>\user>\user\uperame\uper

Q: プリセットのリストが空です。

ライブラリ・フォルダを移動した場合、Spitfire Audio Appの**Locate Library**機能を使用することで解決できます。ライブラリの再認証が必要な場合、Spitfire Audio Appの**Repair**機能を使用してください。

Q: ライブラリ左上に赤い感嘆符(!)が表示されています。

感嘆符をクリックすると詳細なログが表示されます。Spitfire Audio Appの**Repair**と**Locate Library**機能を使用して問題が解決する可能性があります。解決しない場合は、<u>spitfireaudio.com/support</u>のサポートチーム (英語)までご連絡いただき、ログを添付してください。



#### Q: 複数台のコンピュータへのインストール。

弊社製品には2つのライセンスがあり、メインとモバイルの2台のコンピュータにダウンロード、インストールできます。ライブラリをハード・ドライブで購入された場合、Spitfire Audio Appでダウンロードを完了する前に、ドライブの内容をインストール先のマシンにコピーしてください。ライブラリをダウンロードした場合は、ライブラリ・フォルダを2台目のマシンにコピーし、Spitfire Audio AppのRepairと Locate Library機能を使用してください。

#### Q: Kontaktのサイド・パネルにライブラリが表示されない。

Spitfire Audio独自のアプリ ( スタンドアローン、プラグイン ) は、KontaktやNative Access上で表示されません。

#### Q: インターネットに接続されていないマシンでのライブラリ認証。

インターネットに接続されていないマシンでは当該ライブラリを認証できません。認証はインターネット接続されたマシン上でSpitfire Audio Appを通じて行います。

#### O: 製品の再ダウンロード方法。

Spitfire Audio Appから行えます。ライブラリ全体のダウンロード、または最新のアップデートの両方をリセットする方法は次の通りです。

- Spitfire Audio Appを開き、アカウントのメール・アドレスとパスワードでログイン。
- 再ダウンロードしたい製品アートワークを選択。
- このページの歯車アイコンなからResetを選択し、Reset Entire Download (フルダウンロードの場合)
   またはLatest Updateを選択。

これで最新のアップデートがリセットされ、再度インストールできるようになります。所有するすべての ライブラリについて、このプロセスを繰り返せます。

一定時間内にダウンロードをリセットできる回数には制限があります。リセットの制限を超えた場合は、 ご連絡ください。



#### O: ダウンロード/インストールの問題

ダウンロードの過程で問題が発生する場合があります。その場合、以下をご確認ください。

- ドライブのフォーマットがFAT32の場合、4GB以上のファイル・サイズは制限されているため、弊社の大きなダウンロード・ファイルがエラーの原因となります。ドライブを再フォーマットするか、別のドライブを使用してください。PCではNTFS、MacではMac OS Extendedをお勧めします。
- 私たちのライブラリが非常に大きなファイルであるため、Spitfire Audio Appが 圧縮ファイルの展開やドライブへの配置を行うにあたり長い時間を要することがあります。クラッシュしたのか、ファイルの処理中かが判断しきれない場合は、インストール開始時に選択したインストール・フォルダにアクセスしてください。すべてが正常に動作している場合は、フォルダ (またはそのサブフォルダの1つ)にさまざまなファイルが表示されます。
- もしダウンロードが止まってしまったり、中断したまま再開されない場合は、<u>spitfireaudio.com/</u>
  <u>support</u>のサポートチーム (英語 ) まで、お使いのオペレーティング・システム、お住まいの国、自宅か職場か、お使いのISP、お使いのコンピュータとインターネットの間にプロキシ・サーバーやファイアウォールがあるかどうかを合わせてお知らせください。

#### Q: ダウンロード速度について

私たちのライブラリはAmazon S3サーバーでホストされており、通常は非常に高速ですが、トラフィックが特に混雑する特定の時間帯に、ISPが接続速度を制限する可能性があります。

混雑の少ない時間帯にダウンロードを実行したままにしておくと充分なダウンロード速度を期待できます。Spitfire Audio Appのダウンローダーは可能な限り帯域幅を使用し、最速の速度を提供することを目的としており、ピークに達するまでに数分かかる場合があります。

#### Q: 購入前のデモについて

現在、製品のデモは提供していません。

私たちのYouTubeチャンネルにアクセスすると、私たちのすべての製品に関する詳細な情報を含む多くのウォークスルーを見ることができます!



#### Q: Spitfire Audio Appにライブラリが表示されません

Spitfire Audio Appにログインして、**Installed**にも**Download Ready**にも購入済みの製品が表示されない場合、別のメール・アドレスで購入された可能性があります。過去に購入した他のメール・アドレスを確認すると、見つからない製品が見つかるかもしれません。そうではなく、数年前に購入された製品である場合は、サポート・チケットを作成し、お客様のアカウントのメール・アドレスと、紛失した製品に関連するシリアル番号をお知らせください。また、複数のアカウントを統合して、購入された製品をまとめることも可能です。

より多くの情報があればあるほど、迅速な復旧が可能となります!

#### Q: 製品のアップデート方法

弊社製品のダウンロードは、Spitfire Audio Appが選択したフォルダにダウンロードされることが大前提です。弊社製品に最適なファイル・パスはシンプルです。ただし長いファイル・パスを指定した場合はエラーの原因となることがあります。サンプル・ドライブ > Spitfire Audioのようなパスが理想です。

またダウンロードやアップデート時、Spitfire Audio配下の実際のフォルダを指定せず、Spitfire Audioフォルダ自体を必ず指定してください。

#### Q: 最新のアップデートの再ダウンロード方法

Spitfire Audio Appに、ダウンロードをリセットする機能が追加されました。

- Spitfire Audio Appを開き、アカウントのメール・アドレスとパスワードでログイン。
- 再ダウンロードしたい製品アートワークを選択。
- このページの歯車アイコン☆からResetを選択し、Reset Entire Download (フルダウンロードの場合)
   またはLatest Updateを選択。

これで最新のアップデートがリセットされ、再度インストールできるようになります。

他のアップデートについても、このプロセスを繰り返すことができます。

Spitfire Audio Appにダウンロードをリセットするオプションが表示されない場合は、<u>spitfireaudio.com/info/library-manager/</u>から最新版のアプリをダウンロードしてください。



#### Q: ダウンロード・リンクがなかなか送られてこない

当社では、すべての注文はまず不正チェック処理を経由しており、処理に20分ほど要します(ブラック・フライデーなどの繁忙期には1時間ほどかかることもあります)。この段階で注文が引っかかった場合、手動で注文チェックを行うため、注文処理は最大で24時間遅れる場合があります。

ご注文後、すぐに送付される注文確認メールは、お客様のご注文が弊社システムに正常に記録され、お支払いが正常に行われたことを確認するものです。サポートにご連絡いただく前に、迷惑メールのフォルダのご確認もお忘れなく。

#### Q: 異なるOS間でのデータの転送

はい、ライブラリ・フォルダを2台目のマシンにコピーし、Spitfire Audio App の**Repair**と**Locate Library** 機能を使用できます。ダウンロードの大部分は別のマシンで行えますが、認証プロセスを完了するためにはインターネット接続が必要である点にご注意ください。

#### O: Mac OSX 10.9でのダウンロード

本製品のインストールに必要なSpitfire Audio Appは、Mac OSX 10.10以降にのみ対応しています。

#### O: バグの報告

バグを発見された場合は、関連する情報を添えてご連絡(英語)ください。

- 見つけたバグの説明
- バグが発生しているスクリーン・キャスト(ビデオ)、またはオーディオの例
- プリセット名やライブラリ名など情報が詳細であるほど、問題の真相を究明するのに役立ちます。

#### Q: 払い戻し/返品ポリシーについて

ダウンロード/インストール・プロセスを完了しておらず、14日以内に購入された場合は、返金/返品が可能です。まだシリアル番号を登録していない場合であってもインストールを完了された場合、返金と返品をお受けできません (使用許諾契約をご確認ください)。ハードディスク・ドライブのご注文の返金は、ドライブが弊社から発送される時点まで可能です。これは通常、ご注文から数日を要します。



#### Q: パスワードを忘れてしまいました

パスワードをお忘れの場合は、<u>spitfireaudio.com/my-account/login/</u>の[forgot your password?](またはこれに該当する日本語表記 )をクリックしてください。もし過去に2つ以上のアカウントの統合を依頼したが忘れてしまった場合、統合を依頼されたメール・アドレスでパスワードの再発行が機能しない可能性があります。この場合は、お名前と、弊社が知っていると思われるメールアドレスをサポートまでご連絡ください。



### デフォルトのCCマッピング

CC#1	Dynamics
CC#7	Global Volume
CC#10	Global Pan
CC#11	Expression
CC#16	Legato Offset
CC#17	Release
CC#18	Tightness
CC#19	Reverb
CC#21	Vibrato
CC#22	Morph
	·

♪ お使いのDAWや環境によっては、上記デフォルトのMIDI CC (コンティニュアス・コントローラ)と動作が 合致しない場合があります。必要に応じて、環境にあった設定に調整してください。



#### Mervyn Warren Choir 日本語マニュアル

2025 ©Crypton Future Media, Inc. 2025 ©Spitfire Audio Holdings Limited All Rights Reserved.

Sound the future.

本書の一部またはすべてを、Spitfire Audio Holdings Limited、またその日本総代理店であ るクリプトン・フューチャー・メディア株式会社に無断で複写、複製、転載、翻訳する事を 禁じます。内容は予告無しに変更される場合があります。本書に記載されている会社名、商 品名、製品名は、各社の商標または登録商標です。

国内販売元: クリプトン・フューチャー・メディア株式会社

ホームページ: https://www.crypton.co.jp/